



Histoire

Un article de Wikipédia, l'encyclopédie libre.

L'**histoire** est à la fois l'étude des faits, des événements du passé et, par synecdoque, l'ensemble de ces faits, de ces événements. Le nom a pour origine les *Enquêtes* (ἱστορίαι [*Historíai*] en grec) d'Hérodote, mais c'est Thucydide qui lui applique le premier des méthodes critiques, notamment le croisement de sources différentes et qui s'efforce de trouver les causes rationnelles et non plus divines des faits historiques.

Sommaire

- 1 Les périodes
- 2 La discipline
- 3 Historiographie
- 4 Citations
- 5 Articles en histoire
 - 5.1 Historiens célèbres
 - 5.2 Historiens contemporains
- 6 Voir aussi
- 7 Bibliographie et liens
 - 7.1 Généralistes
 - 7.2 Réflexions sur l'Histoire
 - 7.3 Institutions
 - 7.4 Enseignement supérieur et recherche
- 8 Sources
 - 8.1 Citation



Historia, allégorie de l'histoire
Peinture de Nikolaos Gysis (1892).

Cet article a pour vocation d'offrir une introduction générale à l'histoire. Les différents aspects de la définition de l'histoire font l'objet d'articles séparés :

- Les **périodes de l'histoire**
- L'**histoire** en tant que **discipline intellectuelle**
- L'**histoire de l'histoire**

Les périodes

 Voir l'article **Période historique**.

Si l'histoire de la terre commence avec la formation géologique du globe terrestre et si l'histoire de

L'humanité commence avec l'apparition du genre *homo*, on limite traditionnellement l'emploi du mot « Histoire » (avec une majuscule) pour les périodes qui nous sont connues par l'intermédiaire de sources écrites, quel que soit le support de ces sources et quels que soient les moyens par lesquels elles nous sont parvenues. Les périodes pour lesquelles de telles sources n'existent pas ayant été nommées, quant à elles, préhistoire et protohistoire.

Les périodes majeures de l'histoire sont, par convention :

- **Avant l'Histoire** :
 - la **préhistoire** (de l'apparition de l'homme jusqu'à l'émergence des premières civilisations)
 - la **protohistoire** (période intercalaire des « peuples sans histoire », c'est-à-dire des civilisations postérieures à l'invention de l'écriture mais n'en faisant pas usage ; par exemple, les Celtes, les civilisations pré-coloniales de l'Afrique noire ou les « Indiens » d'Amérique entrent dans cette « période ».
- **L'Histoire** : *(les limites données entre parenthèses sont celles de l'historiographie française traditionnelle)*
 - l'**Antiquité** (des premières civilisations jusqu'à la disparition de l'empire romain d'occident, en 476),
 - le **Moyen Âge** (jusqu'à la découverte de l'Amérique, en 1492),
 - la **période moderne** (jusqu'à la Révolution française, en 1789),
 - la **période contemporaine** (jusqu'à nos jours).

Un débat sur la pertinence de ce découpage et sur les limites exactes de chaque période existe. Voir : Question des limites.

La discipline

 Voir l'article **Histoire (discipline intellectuelle)**.

L'histoire, en tant que discipline intellectuelle, ne fait pas partie des sciences dites *exactes* ou *dures* mais des sciences dites *sociales* et *humaines*, avec la sociologie, l'ethnologie, la psychologie, etc. L'histoire fait également partie des disciplines littéraires au même titre que la philosophie.

L'histoire se distingue de l'archéologie par la référence essentielle à l'écrit. Et sa distinction avec le journalisme, tient théoriquement à ce que l'historien se doit d'employer des archives. Cependant la notion d'« histoire immédiate » tend à rendre plus floue cette distinction.

Historiographie

 Voir l'article **Histoire de l'histoire**.

L'**historiographie** (1550), littéralement « écriture de l'histoire », est un nom dérivé de l'« historiographe », c'est-à-dire « celui qui écrit l'histoire ». Le nom désignait originellement un ensemble d'ouvrages historiques.

Plusieurs ensembles cohérents d'ouvrages historiques – ou « historiographies » – existent pour une même période, offrant généralement des points de vue différents sur l'Histoire. Jusqu'à la deuxième moitié du XX^e siècle, une « historiographie » revêt souvent un caractère *national*, dans la mesure où elle rapporte un point de vue politique sur des événements. Par exemple, il est possible de citer pour le Moyen Âge l'historiographie byzantine et l'historiographie franque : celles-ci présentent très différemment le problème de la querelle des Images qui opposa un temps l'Église romaine et l'Église

byzantine à l'époque de Charlemagne.

Par extension, l'historiographie a désigné l'histoire de l'écriture de l'histoire. Érigée en spécialité de la discipline historique, l'historiographie (allemand *Geschichtswissenschaft* ou *Geschichtsschreibung*, anglais *historical writing*) présente généralement le regard d'un historien sur ses prédécesseurs et sur leur travail : historiens et *historiographies*. La plupart des historiens célèbres du XX^e siècle ont publié au moins un ouvrage à caractère historiographique, généralement en fin de carrière.

L'historiographie traite les mêmes problèmes que la méthodologie, mais l'approche de ces questions est nécessairement différente : schématiquement, on peut dire que la méthodologie a pour objet d'étude le travail que l'historien réalise en amont pour écrire l'histoire, alors que l'historiographie s'attache au travail fini des historiens. Aussi, l'historiographie a souvent un caractère plus polémique. Enfin, les conclusions des études historiographiques sont généralement à l'origine des changements méthodologiques.

Citations

Quelques citations sur l'histoire :

« Voici l'exposé de l'enquête entreprise par Hérodoté d'Halicarnasse pour empêcher que les actions accomplies par les hommes ne s'effacent avec le temps... » Prologue des *Histoires* d'Hérodoté

« L'histoire est un mensonge que personne ne conteste. » Napoléon Bonaparte

Variante de la précédente (même auteur) :

« La vérité historique est souvent une fable convenue »

« La vérité de l'histoire ne sera probablement pas ce qui a eu lieu, mais seulement ce qui sera raconté » Napoléon Bonaparte

« La science que les hommes s'efforcent d'élaborer de leur devenir » Raymond Aron

« L'histoire fait le deuil de l'oralité. » Michel de Certeau, s.j.

« L'histoire est la connaissance du passé humain. », Henri-Irénée Marrou

« L'histoire commence à Sumer » Samuel Noah Kramer

« Nul ne sait ce qu'il adviendra encore de l'histoire. » Nietzsche

« Le véritable historien n'est d'aucun temps ni d'aucun pays. » Fénelon

« Nous ne percevons pratiquement que par le passé, le présent pur étant l'insaisissable progrès du passé rongé par l'avenir. » Henri Bergson, *Matière et mémoire*

« Toute pensée de la société et de l'histoire appartient elle-même à la société et à l'histoire. » Cornelius Castoriadis, *L'institution imaginaire de la société*

Articles en histoire

- Liste des histoires nationales
- Histoire par thème

Historiens célèbres

 Voir l'article **Historiens célèbres**.

Historiens contemporains

 Voir l'article **Historiens contemporains**.

Voir aussi

- BP – BCE – CE – Les sept merveilles du monde – Personnages célèbres – Petite histoire
- Deux projets Wikipédia tentent d'organiser un certain nombre d'informations historiques selon un axe chronologique :
 - L'éphéméride vise à recenser année par année et jour par jour les principaux événements du monde dans tous les domaines (politique, économique, culturel, scientifique, sportif, etc.), ainsi que les naissances et les décès de personnalités.
 - La « ligne du temps » ou *flèche du temps* vise à présenter les tendances de moyenne et de longue durée ; elle inclut des éléments qui ne ressortent pas de l'histoire strictement événementielle, tels que l'histoire culturelle (prise en charge le plus souvent par l'histoire littéraire ou l'histoire de l'art) et l'histoire des sciences et des techniques. Elle propose de situer l'événement historique dans un ensemble à la fois synchronique et diachronique.
- Galerie d'images sur le Moyen-Âge

Bibliographie et liens

Généralistes

- Abbé Bazin, *La Philosophie de l'histoire*, 337 pages, Amsterdam, Chez Changuion, 1765
- *Atlas de la civilisation occidentale. Généalogie de l'Europe*. Sous la direction de Pierre Lamaison. 1994. Hachette Livre. ISBN 2-7242-8528-X
- *Atlas Historique*. Coordonné par R.I. Moore, avec des spécialistes d'universités britanniques (Sheffield,...). éditions Fernand Nathan. 1980.
- *La Chrétienté face à l'Histoire. L'ancien et le nouveau Testament. La papauté, la Réforme...* Les chronologies de Maurice Griffe. éditions TSH. Septembre 1999.
- Siegfried Kracauer, "L'histoire des avant-dernières choses, *Paros, Stock, 2006 (1966)*.
- Paul Veyne, *Comment on écrit l'histoire*, Paris, Seuil, 1979 ;
- Collectif : Christian Delacroix, François Dosse et Patrick Garcia, *Histoire et historiens en France depuis 1945*, Paris, ADPF, 2004. (les introductions de l'ouvrage peuvent être consultées en ligne sur le site de « l'association pour la diffusion de la pensée française » : <http://www.adpf.asso.fr/adpf-publi/folio/histoire/index.html>) ;
- History & Mathematics: Historical Dynamics and Development of Complex Societies (<http://edurss.ru/cgi-bin/db.pl?cp=&page=Book&id=53185&lang=en&blang=en&list=Found>) . Moscow: KomKniga, 2006. ISBN 5484010020
- Œuvres de Arnold J. Toynbee (<http://www.gutenberg.org/author/Arnold+Joseph+Toynbee>) sur le projet Gutenberg

Réflexions sur l'Histoire

- Texte de Jean Le Rond d'Alembert : « Réflexions sur l'histoire, et sur les différentes manières de l'écrire » (<http://www.eliohs.unifi.it/testi/700/alemb/reflect.html>)
- Texte de Marc Pierre de Voyer, comte d'Argenson « Réflexions sur les historiens françois et sur les qualités nécessaires pour composer l'histoire » (1761) (<http://www.eliohs.unifi.it/testi/700/argenson/argenson.html>)

Institutions

- Site de l'École nationale des Chartes (<http://www.enc.sorbonne.fr/>)
- Site de la Maison des sciences de l'Homme (<http://www.msh-paris.fr/>)
- Département des Sciences de l'Homme et de la Société (<http://www.cnrs.fr/SHS/>) du CNRS

Enseignement supérieur et recherche

- Conférence sur l'Histoire (http://www.canal-u.education.fr/canalu/affiche_programme.php?vHtml=1&programme_id=95) (vidéo *l'Université de tous les savoirs*) sur le site de Canal U : web television de l'enseignement supérieur et de la recherche (<http://www.canal-u.education.fr/>) . *D'autres conférences filmées sont disponibles aux formats RÉAL et AVI.*
- l'Archive ouverte en Sciences de l'Homme et de la Société (<http://halshs.ccsd.cnrs.fr/>) sur le site du *Centre pour la Communication Scientifique Directe* (<http://www.ccsd.cnrs.fr/>) du CNRS propose regroupe plusieurs sites offrant des ressources, en particulier, des thèses en histoire (http://tel.ccsd.cnrs.fr/view-thes-huss-schu-hist_fr.html) , disponibles sur le site thèses-EN-ligne (<http://tel.ccsd.cnrs.fr/>) .
- Cyberthèses (<http://www.cybertheses.org/>) est un dépôt de thèses en ligne, fruit d'un projet de coopération entre les *Presses de l'Université de Montréal* et l'Université Lumière, Lyon 2.

Sources

Citation

« Comment oser parler, dans le cadre d'une institution, si libre soit-elle, d'un enseignement fantasmatique ? Cependant, si l'on considère un instant la plus sûre des sciences humaines, à savoir l'Histoire, comment ne pas reconnaître qu'elle a un rapport continu avec le fantasme ? » (1978, Roland Barthes, *Leçon*, Oeuvres complètes, Ed.E.Marty, Paris, Le Seuil, tome III, p.814, 1995.)

 **Portail Cliopédia** – Accédez aux articles de Wikipédia concernant l’Histoire.

 **Portail de l'histoire de l'art** – Accédez aux articles de Wikipédia concernant l'histoire de l'art.

Récupérée de « <http://fr.wikipedia.org/wiki/Histoire> »

Catégories: Article audio • Histoire

-
- Dernière modification de cette page le 30 janvier 2007 à 20:10
 - Copyright : Tous les textes sont disponibles sous les termes de la GNU Free Documentation License. Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc., association de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.